



CARTA A LOS REYES

SI NO QUIERES QUE LOS MAGOS TE TRAIGAN DE ORIENTE LIBROS PARA EL OLVIDO, INCLUYE ESTOS TÍTULOS EN TU MISIVA. ¡SUERTE!

NEXT MICHAEL CRICHTON

Todo lo que crea este escritor y médico americano es sinónimo de éxito (suya es la serie de televisión *Urgencias* y doce de sus libros, como *Parque Jurásico*, se han convertido en películas), por lo que resulta fácil pronosticar el futuro de su nuevo trabajo. Un *thriller* tecnológico y científico en el que los avances genéticos deparan sorpresas.

◆ Plaza & Janés

LAS MUJERES INGLASAS DESTROZAN LOS TACONES AL ANDAR ALMUDENA SOLANA

Bajo este sugerente título hay una novela sencilla, sin pretensiones literarias, pero cuya protagonista crea empatía desde la primera página. La autora de *El currículum de Aurora Ortiz* nos cuenta ahora la historia de una gallega afincada en Londres, con un singular talento para diseñar zapatos.

◆ Suma

ANGÉLICA ARTHUR PHILLIPS

Si tuviste ocasión de leer *El egiptólogo*, la anterior obra de este joven escritor de Minneapolis, ya habrás experimentado su talento para captar la atención a través del suspense. Si sumamos a esto una buena historia de fantasmas victoriana (un siniestro espectro ronda las noches de una niña de cuatro años) tus noches en vela están aseguradas.

◆ Seix Barral

LA ÚLTIMA HORA DEL ÚLTIMO DÍA

JORDI SOLER

Hay que leerlo. Su narrativa resulta excelente, aunque sólo sea por su originalidad. Y su capacidad para analizar las emociones con la misma facilidad con la que, por ejemplo, describe unos bichos (con los que conviven sus protagonistas, una familia española exiliada en la selva mexicana) es increíble.

◆ RBA

Cronistas, redactoras, corresponsales... Inés García-Albi hace un homenaje en **Nosotras que contamos** (Plaza & Janés) a las periodistas más relevantes del país.

LAS FLORES DEL MAL CHARLES BAUDELAIRE

Poemas para releerlos una y otra vez. Frases que esconden, siempre, algo nuevo. Pasión y dolor en estado puro. Aunque la genialidad del poeta francés nunca ha necesitado de artificios, el exquisito trabajo del ilustrador belga Louis Joos enriquece, aunque pareciera imposible, la famosa obra de Baudelaire. El tándem resulta perfecto.

◆ Nórdica Libros

EL DAÑO ANDREA MATURANA

Diez años después de que esta escritora la publicara con éxito en su país natal, Chile, llega por vez primera a España *El daño*. Una obra desgarradora y emocionalmente letal: narra el periplo de dos amigas por el desierto, enfrentándose una de ellas a un pasado repleto de abusos sexuales.

◆ Alfaguara

DESORDEN MORAL MARGARET ATWOOD

Eterna candidata al Premio Nobel de Literatura, la brillante escritora canadiense Margaret Atwood (*Ojo de gato*, *El asesino ciego*, *Alias Grace...*) construye ahora una novela dividida en once relatos. En ellos va desgranando, a través de múltiples recuerdos, la vida de Tig y Nell, un matrimonio mayor que vive en una granja de Toronto.

◆ Bruguera

MI VIDA SIN HAILEY JONATHAN TROPPER

Un viudo de 29 años, columnista y aspirante a escritor, que se aferra al alcohol y al cinismo como antídoto frente a los constantes recuerdos de su esposa, acaba sucumbiendo a las ganas de vivir en una Nueva York caótica y divertida. Merece la pena leer la obra de este neoyorquino (*Todo cambia*) antes de que Paramount la lleve al cine.

◆ El Andén